**REGULAMIN KONKURSU**

**ZAŚPIEWAJMY.PL**

(dalej zwany: **„Konkursem”**)

Niniejszy Regulamin, zwany dalej **„Regulaminem”**, określa zasady przeprowadzenia
i rozstrzygnięcia ogólnopolskiego konkursu „zaśpiewajmy.pl”

**§1**

**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Organizatorem Konkursu i fundatorem nagród jest Narodowe Centrum Kultury, z siedzibą w Warszawie (01-231), przy ul. Płockiej 13, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 71/2006, posiadające numer NIP 525-235-83-53, REGON 140468418, posiadające stronę internetową www.nck.pl (dalej zwane: **„NCK”**).
2. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
3. Cele Konkursu:
4. promocja śpiewnika internetowego NCK zaśpiewajmy.pl (zwanego dalej „Śpiewnikiem”)
5. zwiększenie zainteresowania śpiewem, rozwój umiejętności wokalnych – emisji głosu i poprawnej intonacji, a także interpretacji utworu muzycznego,
6. umuzykalnienie i rozwój umiejętności poprawnego śpiewania,
7. nauka dyscypliny muzycznej poprzez współpracę z nagranym akompaniamentem,
8. budowanie społeczności odbiorców Śpiewnika poprzez ich zaangażowanie do jego współtworzenia,
9. promocja polskich piosenek „z tekstem i historią”,
10. poszerzenie znajomości literatury muzycznej o repertuar, który powstał od czasów odzyskania niepodległości przez Polskę do czasów współczesnych,
11. wzbudzenie zainteresowania najnowszą historią Polski wyrażoną i opowiedzianą piosenkami powstałymi w czasach przemian społecznych i kulturowych,
12. Dodatkowe informacje o Konkursie można uzyskać:
13. Koordynator ze strony Organizatora: Natalia Gruszczyńska – Dział Projektów Kulturalnych (ngruszczynska@nck.pl, 22 209 80 74),
14. Kontakt dla mediów: Joanna Bancerowska - Rzecznik Prasowy Narodowego Centrum Kultury (jbancerowska@nck.pl, 22 210 00 193).

**§ 2**

**ZASADY I PRZEBIEG KONKURSU. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE**

1. **Warunki formalne Konkursu:**
2. Zadanie konkursowe polega na wykonaniu (solo) jednej wybranej piosenki ze Śpiewnika dostępnego na stronie [www.zaspiewajmy.pl](http://www.zaspiewajmy.pl) i **przesłanie do 28 czerwca 2024 r. nagrania audio-video w formacie mp4 (rozmiar do 30 MB) lub przesłanie linku do** **niepublicznego nagrania zamieszczonego na platformie Youtube** (wykonanego, np. telefonem komórkowym) [poprzez formularz zgłoszeniowy](https://www.zaspiewajmy.pl/konkurs/%20) znajdujący się na w/w stronie www, w zakładce „KONKURS”.

Pełny spis 175 piosenek ze Śpiewnika znajduje się w **Załączniku nr 1** Regulaminu.

1. Wykonanie wybranej piosenki musi odbyć się z akompaniamentem pochodzącym ze strony [www.zaspiewajmy.pl](http://www.zaspiewajmy.pl). **Niedopuszczalne jest użycie innych podkładów**. Dopuszczalna jest zmiana tonacji.
2. Nagrania podlegają ocenie formalnej i merytorycznej przez Jury, zgodnie z kryteriami przedstawionymi w ustępie poprzedzającym oraz § 2 ust. 13 niniejszego Regulaminu.
3. Nagrania niespełniające warunków formalnych, zawartych w ust. 1 **nie będą podlegały ocenie Jury**, tym samym nie będą brane pod uwagę przy wyborze Laureatów Konkursu.
4. Osoby poniżej 18 roku życia mogą być zgłoszone do Konkursu wyłącznie przez rodziców lub opiekunów prawnych.
5. Prawidłowe **zgłoszenie do Konkursu** musi zawierać:
6. imię i nazwisko uczestnika Konkursu,
7. datę urodzenia uczestnika
8. tytuł wykonywanej piosenki, autora tekstu i muzyki,
9. numer telefonu oraz adres e-mail uczestnika,
10. plik audio-wideo w formacie mp4 lub link niepublicznego nagrania zamieszczonego na platformie Youtube,
11. podpisane oświadczenie zgód na przetwarzanie i publikację danych oraz rozpowszechnianie wizerunku. Formularz zgód stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu.
12. dodatkowo, w przypadku uczestników niepełnoletnich: zgoda na uczestnictwo dziecka w konkursie, znajdująca się w formularzu zgłoszeniowym. Treść zgody stanowi załącznik nr 3 do Regulaminu.
13. W Konkursie może wziąć udział **maksymalnie 400 osób** (po 200 osób w każdej z 2 kategorii wiekowych opisanych w par. 5 Regulaminu). Przy kwalifikacji do Konkursu brana będzie pod uwagę kolejność zgłoszeń oraz kompletność danych zgłoszenia konkursowego.
14. Laureatów w Konkursie wyłoni trzyosobowe Jury złożone z wybitnych artystów z ogromnym dorobkiem artystycznym, aktywnych na polu edukacji muzycznej.
15. Jury w dniach **29 czerwca – 4 lipca 2024 r.** dokona oceny na podstawie nagrań
i wyłoni Laureatów Konkursu. Protokoły z przebiegu wyłaniania Laureatów będą dostępne do wglądu w siedzibie Organizatora i na stronach <https://www.nck.pl/>
i [https://www.zaspiewajmy.pl/](https://www.zaspiewajmy.pl/%20).
16. Lista Laureatów zostanie ogłoszona w dniu **5 lipca 2024 r.**
17. Nagrania wykonań Laureatów zostaną wykorzystane nieodpłatnie do celów informacyjno-promocyjnych Konkursu oraz Śpiewnika.
18. Postanowienia Jury są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
19. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagród w sytuacji,
gdy poziom artystyczny i merytoryczny zgłoszeń konkursowych (wykonań) będzie w opinii Jury niedostateczny.
20. **Kryteria oceny:**

Jury oceni następujące elementy wykonań:

1. muzykalność (1-10 punktów),
2. walory głosowe (1-10 punktów),
3. dobór repertuaru - dostosowanie do możliwości wokalnych (1-10 punktów),
4. interpretacja - rozumienie tekstu (1-10 punktów),
5. indywidualność artystyczną (1-10 punktów).

**§ 3**

**HARMONOGRAM KONKURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Ogłoszenie Konkursu | **26 kwietnia 2024** **r.** |
| Zgłoszenia udziału w Konkursie i wysyłanie nagrań | **26 kwietnia – 28 czerwca 2024 r.** |
|  Przesłuchania nagrań przez Jury | **29 czerwca – 4 lipca 2024 r**. |
| Ogłoszenie wyników Konkursu | **5 lipca 2024 r.** |
| Termin przekazania nagród | **do 15 listopada 2024 r.** |

**§ 4**

**OŚWIADCZENIA UCZESTNIKA I LAUREATA**

1. Przesyłając zgłoszenia do udziału w Konkursie uczestnik przyjmuje do wiadomości, że w celu umożliwienia realizacji Konkursu, przetwarzane będą jego dane osobowe
w postaci imienia, nazwiska, adresu e-mail i wizerunku utrwalonego na nagraniu audio-video. Podstawy prawne i zasady przetwarzania danych osobowych w Konkursie opisane są w § 7 niniejszego Regulaminu.
2. Wyłonieni Laureaci lub opiekunowie prawni Laureatów zobowiązani będą do podpisania oryginałów oświadczeń dotyczących zgody na rozpowszechnianie nadesłanego audio-video artystycznego wykonania zawierającego wizerunki Laureatów utrwalone na nagraniu - w ramach działań informacyjno-promocyjnych dotyczących Konkursu, Śpiewnika oraz działalności statutowej NCK. Wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.
3. Organizator jest zobowiązany do przechowywania oświadczeń uczestników Konkursu.

**§ 5**

**NAGRODY**

1. W Konkursie zostaną przyznane następujące nagrody:
2. Kategoria I – uczestnicy poniżej 15 roku życia:
3. I NAGRODA, dla uczestnika, który uzyska najwyższą punktację:
4. nagroda pieniężna w wysokości 1 500 zł,
5. zapewnienie i pokrycie kosztów konsultacji wokalnych przez trenera/kę wokalu w terminie do 15 listopada 2024 r.;
6. II NAGRODA, dla uczestnika, który uzyska drugą punktację:

a) nagroda pieniężna w wysokości 1000 zł;

1. III NAGRODA, dla uczestnika, który uzyska trzecią punktację:
2. nagroda pieniężna w wysokości 500 zł.
3. Kategoria II – uczestnicy powyżej 15 roku życia:
4. I NAGRODA, dla uczestnika, który uzyska najwyższą punktację:
5. nagroda pieniężna w wysokości 1 500 zł;
6. zapewnienie i pokrycie kosztów udziału w 53. Międzynarodowych Warsztatach Jazzowych Cho-Jazz w Chodzieży (21 lipca - 3 sierpnia.2024 r., w klasie wokalu);
7. nagranie piosenki w profesjonalnym studiu z udziałem pianisty – wykonawcy akompaniamentu do wybranej piosenki;
8. II NAGRODA, dla uczestnika, który uzyska drugą punktację:
9. nagroda pieniężna w wysokości 1 000 zł;
10. III NAGRODA, dla uczestnika, który uzyska trzecią punktację:
11. nagroda pieniężna w wysokości 500 zł.
12. Organizator dopuszcza możliwość przyznania dodatkowych nagród o łącznej wartości nieprzekraczającej 2 000 zł, na zasadach określonych niniejszym Regulaminem.
13. Za pobranie i odprowadzenie należnego podatku, jeśli dotyczy, odpowiedzialny jest Organizator.
14. Jeżeli przepisy prawa przewidują powstanie obowiązku podatkowego zależnie od określonej wartości nagrody rzeczowej, to do nagrody rzeczowej zostanie dodana nagroda pieniężna w kwocie stanowiącej 11,11% wartości danej nagrody rzeczowej. W takim przypadku, część nagrody, stanowiąca dodaną kwotę pieniężną, nie zostanie wypłacona zwycięzcy, lecz pobrana przez Organizatora, przed wydaniem zwycięzcy nagrody rzeczowej, jako 10% zryczałtowany podatek dochodowy, od łącznej wartości nagrody, o którym mowa w art. 30 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (tj. Dz.U. z 2019 r. poz. 1387 ze zm.).
15. Nagrody zostaną przyznane na podstawie protokołu sporządzonego przez Jury.

**§ 6**

**OGŁOSZENIE WYNIKÓW ORAZ PRZEKAZANIE NAGRÓD**

1. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi 5 lipca 2024 r. poprzez zamieszczenie na stronie internetowej Śpiewnika pod adresem [www.zaśpiewajmy.pl](http://www.zaśpiewajmy.pl) oraz NCK pod adresem [www.nck.pl](http://www.nck.pl) imiennej listy Laureatów.
2. W celu umożliwienia przekazania nagród, wyłonieni Laureaci udostępnią Organizatorowi dane niezbędne do dokonania przelewu.
3. W przypadku odmowy podania przez Laureata danych niezbędnych do dokonania przelewu do dnia 19 lipca 2024 r lub/i nieprzesłania oryginału oświadczenia o zgodzie na rozpowszechnianie wizerunku stanowiącego załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu uznaje się, że Laureat zrezygnował z odbioru nagrody a Komisja ma prawo unieważnić wybór danego Laureata i przyznać nagrodę kolejnemu Uczestnikowi.

**§ 7**

**INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH**

1. administratorem danych osobowych osób zgłaszających się do udziału w konkursie jest Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie, ul. Płocka 13 (kod pocztowy: 01-231), tel.: 22 21 00 100;
2. kontakt z Inspektorem Ochrony Danych w Narodowym Centrum Kultury możliwy jest pod adresem e-mail: iod@nck.pl;
3. dane osobowe uczestników konkursu:
	1. w postaci: adresów e-mail uczestników oraz opiekunów prawnych, imion i nazwisk uczestników, Laureatów i/lub opiekunów prawnych Laureatów, jak również wizerunki uczestników i Laureatów przetwarzane będą w celu realizacji konkursu i wyłonienia Laureatów na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO w ramach realizacji działalności statutowej NCK – edukacji kulturalnej;
	2. w postaci: wizerunków oraz imion i nazwisk Laureatów przetwarzane będą
	w celu realizacji działań informacyjno-promocyjnych dotyczących Konkursu, Śpiewnika oraz działalności NCK na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO
	w ramach realizacji działalności statutowej NCK – edukacji kulturalnej;
	3. w postaci danych niezbędnych do przekazania nagrody – w tym danych kontaktowych - przetwarzane będą w celu przekazania nagród laureatom na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO;
4. odbiorcami danych osobowych będą wyłącznie podmioty świadczące usługę obsługi systemów i oprogramowania informatycznego administratora, podmioty, które będą świadczyły usługi na zlecenie Narodowego Centrum Kultury;
5. dane osobowe przetwarzane będą:
	1. w przypadku uczestników konkursu, przez czas realizacji Konkursu określony w niniejszym Regulaminie, a następnie zostaną poddane obowiązkowej archiwizacji dokumentacji przez czas określony w odrębnych przepisach;
	2. w przypadku Laureatów również po zakończeniu realizacji Konkursu w celu przekazania i rozliczenia nagród oraz wykorzystania wizerunku utrwalonego na nagraniu audio-video do celów informacyjno-promocyjnych Konkursu, Śpiewnika oraz NCK a następnie po zakończeniu w/w działań poddane zostaną obowiązkowej archiwizacji dokumentacji przez czas określony w odrębnych przepisach,
6. przysługuje Pani / Panu prawo dostępu do swoich danych osobowych, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu oraz prawo do przenoszenia danych – w przypadkach określonych w przepisach RODO;
7. w sprawach spornych przysługuje Pani / Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych,
8. niepodanie danych w postaci adresu e-mail oraz wizerunku będzie skutkować niemożliwością wzięcia udziału w konkursie, a w przypadku laureatów - niepodanie dodatkowo danych niezbędnych do przekazania nagrody – skutkować będzie niemożliwością przekazania nagród przez Narodowe Centrum Kultury.

**§ 8**

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Wzięcie udziału w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją postanowień Regulaminu i zasad w nim zawartych.
2. Treść niniejszego Regulaminu dostępna jest w siedzibie Organizatora oraz na stronach nck.pl i zaspiewajmy.pl
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają obowiązujące przepisy prawa Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Ewentualne spory wynikające z uczestnictwa w Konkursie rozstrzygane będą przez sąd właściwy dla siedziby Organizatora.
5. Organizator zastrzega sobie możliwość dokonania zmian postanowień niniejszego Regulaminu.

Załączniki do Regulaminu Konkursu:

* Załącznik nr 1 – Lista utworów ze śpiewnika
* Załącznik nr 2 – Formularz zgód na przetwarzanie i publikację danych oraz rozpowszechnianie wizerunku
* Załącznik nr 3 – Zgoda na uczestnictwo dziecka / podopiecznego