

Zacznij od Bacha

Muzyka Zbigniew Wodecki
Słowa: Janusz Terakowski

$\text{♩} = 104$
Am Am⁷ Dm⁹ Dm⁷ G G⁷ Cmaj⁹ Cmaj⁷ Fmaj⁷ Fmaj⁷/E

6 Fmaj⁷/D Fmaj⁷/C Esus4 E **Zwr.** Am Am⁷ Dm⁹ Dm⁷
Gdy mu-sisz wstać Choć tu-lisz tak pod gło-wą

11 G G⁷ Cmaj⁹ Cmaj⁷ Fmaj⁷ Fmaj⁷/E
ob - ło - czek snu I słów ty - le znasz u - czo - nych ci - cho przez noc A tu dzień

14 Fmaj⁷/D Fmaj⁷/C Esus4 E Am Am⁷ Dm⁹ Dm⁷
wsta - je już ko - lo - ro wo wi - taj! (aj!) Gdy mu-sisz wstać Bo słoń - ce już za - wie - sza

19 G G⁷ Cmaj⁹ Cmaj⁷ Fmaj⁷ Fmaj⁷/E
na szczy - tach wież Po - ran - ny swój szal i ru - sza, cień w dłu - gi marsz Wo - kół drzew

22 Fmaj⁷/D Fmaj⁷/C Esus4 E **Ref.** Am Am⁷ Dm⁹ Dm⁷ G G⁷
krzą - ta się pta - ków rze - sza wi - taj! (aj!) Za - cznij od Ba - cha, nim słoń - ce po

28 Cmaj⁹ Cmaj⁷ Fmaj⁷ Fmaj⁷/D Esus4 E Am Am⁷ Dm⁹ Dm⁷
da - chach Zes - ko - czy, jak kot po no - cy ćmej I za - cznij od Ba - cha, gdy

35 G G⁷ Cmaj⁹ Cmaj⁷ Fmaj⁷ Fmaj⁷/D Esus4 E
w pro - gu się wa - cha Ktoś, kto wi - nien wejść, a mo - że nie

41 Solo


Am Am⁷ Dm⁹ Dm⁷ G G⁷ Cmaj⁹ Cmaj⁷



Musical staff for measures 41-44. The staff contains a melodic line with eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff: Am, Am⁷, Dm⁹, Dm⁷, G, G⁷, Cmaj⁹, and Cmaj⁷. A 'Solo' box is placed above the first measure.

45 Fmaj⁷ Fmaj⁷/E Fmaj⁷/D Fmaj⁷/C Esus⁴ E Am Am⁷

wi - taj! (aj!)



Musical staff for measures 45-48. The staff contains a melodic line with quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: Fmaj⁷, Fmaj⁷/E, Fmaj⁷/D, Fmaj⁷/C, Esus⁴, E, Am, and Am⁷. The lyrics 'wi - taj! (aj!)' are written below the staff.


50 Dm⁹ Dm⁷ G G⁷ Cmaj⁹ Cmaj⁷ Fmaj⁷ Fmaj⁷/E



Musical staff for measures 50-53. The staff contains a melodic line with eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff: Dm⁹, Dm⁷, G, G⁷, Cmaj⁹, Cmaj⁷, Fmaj⁷, and Fmaj⁷/E.

54 Fmaj⁷/D Fmaj⁷/C Esus⁴ 1.
E 2.
E rit. Asus⁴ A

wi - taj! (aj!)



Musical staff for measures 54-57. The staff contains a melodic line with quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: Fmaj⁷/D, Fmaj⁷/C, Esus⁴, E (first ending), E rit. (second ending), Asus⁴, and A. The lyrics 'wi - taj! (aj!)' are written below the staff. The first ending is marked with a double bar line and repeat sign, and the second ending is marked with a double bar line and repeat sign.